

ZESZYTY WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO

Wydawca:
WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH I SPOŁECZNYCH
Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej
w Jeleniej Górze

ISSN 2082-5862



Zeszyty Wydziału Humanistycznego to czasopismo poświęcone tematyce obejmującej problemy z zakresu nauk humanistycznych i społecznych. Publikuje oryginalne artykuły autorów polskich i zagranicznych, będące zarówno doniesieniami z badań, jak rozprawami teoretycznymi. Publikowane teksty w głównej mierze przynależą do takich dyscyplin naukowych, jak pedagogika, komunikacja społeczna, filologia polska, angielska czy germańska oraz także na naszych łamach wypowiadają się przedstawiciele innych dyscyplin takich jak psychologia, socjologia, prawo czy ekonomia.

Do celów naszego czasopisma zliczamy publikowanie recenzowanych artykułów teoretyków i praktyków z różnych dziedzin i dyscyplin naukowych tworząc w ten sposób płaszczyznę dla wymiany myśli między nie tylko pracownikami naszego Wydziału ale też przedstawicielami z innych ośrodków w kraju i za granicą. Od roku 2014 czynimy starania o indeksowanie w Wykazie Czasopism Punktowanych MNiSW.

Pierwszym zespołem tworzącym czasopismo byli: prof. dr hab. Henryk Gradkowski, prof. dr hab. Anna Michońska-Stadnik, prof. dr hab. Marian Ursel, prof. dr hab. Stefania Walasek, prof. dr hab. Zdzisław Wąsik, dr Leszek Albański, dr Mariola Szybalska-Taraszkiewicz, dr Józef Zaprucki, mgr Stanisław Gola.

Czasopismo „Zeszyty Wydziału Humanistycznego” po raz pierwszy ukazało się drukiem początkiem 2008r. w wersji tradycyjnej, która też została uznana za wersję pierwotną.

Obecnie została powołana Rada Naukowa w składzie: dr Han J. Bakker (Holandia), prof. dr hab. Henryk Gradkowski, prof. dr hab. Marek Heine, prof. dr hab. Mirosław Kowalski, prof. dr hab. Blahoslav Kraus (Czechy), prof. dr hab. Vincentas Lamanauskas (Litwa), prof. dr hab. Anna Michońska-Stadnik, prof. dr hab. Lucjan Puchalski, prof. dr hab. Marian Ursel, prof. dr hab. Stefania Walasek, prof. dr hab. Aleksander Woźny.

Zespół Redakcyjny tworzą: Redaktor naczelny: prof. dr hab. Marian Ursel, Z-ca redaktora naczelnego: dr Beata Telązka, Sekretarz: mgr Stanisław Gola

Redaktorami tematycznymi zostali: prof. dr hab. Anna Michońska-Stadnik (filologia angielska) prof. dr hab. Lucjan Puchalski (filologia germańska), prof. dr hab. Aleksander Woźny (dziennikarstwo), prof. dr hab. Mirosław Kowalski (pedagogika). Obowiązki Redaktora statystycznego pełni obecnie dr Mirosław Zdulski, a językowego prof. dr hab. Henryk Gradkowski.

Radę Wydawniczą reprezentują: przewodniczący: dr inż. Tadeusz Lewandowski, zastępca przewodniczącego: mgr Kazimierz Stąpór, sekretarz: mgr Barbara Mączka oraz członkowie: dr Józef Zaprucki, mgr Stanisław Gola, mgr Izabela Błachno oraz mgr Joanna Babczuk.

Wszystkie tomy Zeszytów dostępne są w Bibliotece Naukowej KPSW w Jeleniej Górze. Spis artykułów zawiera poniższy wykaz

RECENZENCI

- Dr hab. prof. UWr. Małgorzata Łoboz – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI
- Dr hab. prof. UO Ewa Piechurska-Kuciel - UNIWERSYTET OPOLSKI;
- Dr hab. prof. UWr. Mirosława Wawrzak-Chodaczek – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI;
- Prof. zw. dr hab. Lesław Cirko – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI;
- Prof. zw. dr hab. Jacek Fisiak – UNIWERSYTET ADAMA MICKIEWICZA w Poznaniu;
- Dr hab. prof. UZ Mirosław Kowalski – UNIWERSYTET ZIELONOGÓRSKI;
- Prof. zw. dr hab. Jan Miodek – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI;
- Prof. zw. dr hab. Norbert Morciniec – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI;
- Dr hab. prof. UW Radosław Pawelec – UNIWERSYTET WARSZAWSKI;
- Dr hab. prof. UWr. Wiktor Żłobicki – UNIWERSYTET WROCŁAWSKI;

ZASADY PRZYGOTOWANIA TEKSTÓW

Przygotowanie tekstu – informacje podstawowe

1. Krój czcionki: Times New Roman, wielkość czcionki: 12, interlinia 1,5; układ strony – marginesy 2,5 cm.
2. Przypisy dolne, rozszerzone (zgodnie z podanym poniżej wzorem).
3. Bibliografia na końcu tekstu (zgodnie z podanym poniżej wzorem).
4. Do tekstu dołączamy:
 - Streszczenie- w j. polskim i angielskim,
 - Słowa kluczowe- w j. polskim i angielskim.

Wskazówki edytorskie – informacje rozszerzone

1. Tytuł artykułu w języku polskim: nie używamy CapsLK, rozmiar czcionki: 14, zastosowanie pogrubienia, kursywy, wyśrodkowanie tekstu.
2. Tytuł artykułu w języku angielskim: nie używamy CapsLK, rozmiar czcionki: 12, zastosowanie pogrubienia, kursywy, wyśrodkowanie tekstu.
3. Śródtytuły: rozmiar czcionki: 12, zastosowanie pogrubienia, wyrównanie tekstu do lewej, nie stosujemy numeracji.
4. **Zastosowanie kursywy**: obce słowa, nazwy wydarzeń, tytuły książek, tytuły filmów, tytuły utworów muzycznych, obrazów, rzeźb, przedstawień, **wyjątki**: wyrazy obce, które są powszechne w języku polskim np. skrecz, sampel.
5. Zastosowanie cudzysłowu: „tytuły czasopism”, „pojęcia wprowadzane od innych autorów”.
6. Imiona autorów: inicjał imienia/ nazwisko; **wyjątki**: postacie historyczne, „słynne nazwiska” – np. Leonardo da Vinci, autorzy tekstów źródłowych.
7. Pseudonimy wszelkiego typu: piszemy w cudzysłowie; jeżeli razem z imieniem i nazwiskiem, wówczas pseudonim w cudzysłowie między imieniem i nazwiskiem lub po imieniu i nazwisku w cudzysłowie ze skrótem ps. **wyjątki**: przypadki, w których zwyczajowo odchodzi się od tej zasady; przykłady: Henryk „Hubal” Dobrzański; Leopold Okulicki ps. „Niedźwiadek”; ale Tadeusz Bór Komorowski; Zenon „Miriam” Przesmycki; ale: Bolesław Prus; Aleksander Głowacki ps. „Bolesław Prus”.
8. Zastosowanie znaków: „kontrakt psychologiczny”¹.
9. Cytaty/ terminy w cytatach oznaczamy za pomocą znaków wewnętrznych »treść cytowana « (wykorzystanie opcji wstawianie symbolu, nie podwójny znak >)
10. Wtrącenia w cytowanym tekście oznaczamy nawiasami [dygresja autora].

¹ Kropka na końcu!

Wskazówki edytorskie- przypisy

1. Przypis musi być sformułowany tak, aby czytelnik mógł bezpośrednio dotrzeć do źródła.
2. Przypisy mają dwojaki charakter: wskazanie na dzieło (1), przypis wyjaśniający (2). Jeżeli w jednym przypisie autor zarówno „wskazuje”, jak i „wyjaśnia”, wówczas zapisy oddzielamy kropką.
3. Każdy przypis „kończymy” kropką.
4. W przypisach nie zaznaczamy tłumaczeń/ przełożeń/ opracowań; **wyjątki:** taka informacja ma szczególne znaczenie, jeżeli chodzi o dotarcie do źródła – wtedy podajemy ją po tytule: *Pamiętniki lekarzy*, Borkowski J. (wybór i wstęp), Kraków 1987.
5. Akty prawne: Ustawa z dnia 6 stycznia 2005 r. *o mniejszościach narodowych i etnicznych oraz języku narodowym*, Dz.U.2005.17.141 z późniejszymi zmianami.
6. Przypis odnoszący się do kilku źródeł – źródła oddzielamy średnikiem: M. Mareckowa, *Spolecenskà struktura Bardějova v prvé polovině 17. Století*, Brno 1978, s. 227; M. Mareckowa, *Spolecenskà struktura Presova v 17. Století*, Brno 1984, s. 160; M. Mareckowa, *Vychodoslovenskà města a mėsfanstvo na prahu novovėku*, Brno 1995, s. 191.
7. Wydawnictwa dawne: *Obraz polski pod koniec XVII wieku. Ze zbioru podróży, ogłoszonych w Hadze 1705 roku. Spolszczył i objaśnił Xawery Godebski*, Lwów 1869, s.14.
8. Odwołanie się do myśli/ opinii/ poglądów autorów z zastosowaniem parafrazy- wstawienie przypisu; dokładne odtwarzanie myśli/ opinii/ poglądów autorów- fragment musi być oznaczony poprzez cudzysłów, wstawienie przypisu.
9. Obowiązujące skróty: (oprac.) – opracowanie, (wyd.) – wydane, (red.) – redakcja, nast. – następne, por. – porównaj, zob. – zobacz, dz. cyt. – dzieło cytowane, sygn. – sygnatura, [seria – brak skrótu; uwaga: niektórzy autorzy piszą „ser.”], m.in. – między innymi, b.r.w. – brak roku wydania, t. – tom, cz. – część.

PRZYPISY

1. Używamy tylko polskich określeń:

- Tamże, s. 98.
- Tamże.
- Por. O. Pöggeler, dz. cyt., s. 280-287.
- Por. tamże, s. 15-16.
- Tenże, *Nieuświadomiony Bóg*, Warszawa 1978, s. 16.
- Tenże, *Der Mensch vor Frage*, [cyt. za:] M. Wolicki, *Człowiek w analizie egzystencjalnej Viktora Emila Frankla*, s. 300.

2. Książki:

- I. Kant, *Krytyka czystego rozumu*, Kęty 2001, s. 25.
- K. Bal, *Wprowadzenie do etyki Kanta. Wykład z historii myśli etycznej*, Wrocław 1984, s. 4.
- K. Bal, *Wprowadzenie...*, dz. cyt., s. 34. [różnicujące słowo wprowadza się w przypadku kilku książek tego samego autora]
- Z. Bauman, *Moralność bez Etyki*, [w:] tenże, *Dwa szkice o moralności ponowoczesnej*, Warszawa 1994, s. 84.

- W. Pisarek, *Perswazja- jak ją widzą, jak ją piszą*, [w:] K. Osiołek- Kłosińska, T. Zgółka (red.), *Język perswazji publicznej*, Poznań 2003, s. 11.
- E. Szczęsna (red.), *Słownik pojęć i tekstów kultury*, Warszawa 2002, s. 53.
- M. Mareckowa, *Spolecenskà struktura Bardějova v prvé polovinè 17. Století*, Brno 1978, s. 227; M. Mareckowa, *Spolecenskà struktura Presova v 17. Století*, Brno 1984, s. 160; M. Mareckowa, *Vychodoslovenskà města a mėsfanstvo na prahu novovėku*, Brno 1995, s. 191.

3. Czasopisma

- M. Taraszkiewicz, *Neuropedagogika- edukacja XXI wieku*, „Trendy” 2005/1, s. 2.

4. Dzienniki/ Tygodniki/ Dwutygodniki

- M. Thlon, *Krótká historia amerykańskiego rynku kredytów hipotecznych – czyli jak ewaluował American Dream (cz.1)*, „Rzeczpospolita”, 23.10.2008, s. 2.

5. Strony internetowe

- D. Houston Jones, *The Body Eclectic: Viewing Bodily Modification in David Nebreda*, <http://reconstruction.eserver.org/051/jones.shtml>, 01.01.2001.

BIBLIOGRAFIA:

1. Brak numeracji;
2. Segregacja literatury cytowanej: teksty źródłowe; książki/czasopisma; netografia (strony internetowe); filmografia;
3. Zasady edytorskie takie, jak w przypadku przypisów w książce; **różnice:**
 - zaczynamy od nazwiska/ inicjał imienia,
 - w przypadku dzieł zwartych nie podajemy numerów stron,
 - obowiązuje uporządkowanie alfabetyczne;
4. W przypadku odwołania się do prac pochodzących z dzieła zbiorowego, należy uwzględnić w bibliografii osobno: konkretny artykuł oraz książkę; np.
 - Conway M.A., *Making sense of the past* [w:] Conway M.A., Rubin D.C., Spinnler H., Wagenaar W.A. (red.), *Theoretical perspectives on autobiographical memory*, Dordrecht 1992.
 - Conway M.A., Rubin D.C., Spinnler H., Wagenaar W.A. (red.), *Theoretical perspectives on autobiographical memory*, Dordrecht 1992.

Źródła:

Cureus J., *Libellus physicus, continens doctrinam de natura, et diferentijs colorum, sonorum, odorum, saporum et qualitatum tanquibilium, et recitans rationem, qua res eaedem a sensibus comprehenduntur, et iudicantur*, Wittenberg 1567.

Bibliografia:

- Bauman Z., *Moralność bez Etyki*, [w:] Bauman Z., *Dwa szkice o moralności ponowoczesnej*, Warszawa 1994.

- Conway M.A., *Making sense of the past*, [w:] Conway M.A., Rubin D.C., Spinnler H., Wagenaar W.A. (red.), *Theoretical perspectives on autobiographical memory*, Dordrecht 1992.
- Conway M.A., *A structural model of autobiographical memory*, [w:] Rubin D.C., Spinnler H., Wagenaar W.A. (red.), *Theoretical perspectives on autobiographical memory*, Dordrecht 1992.
- Kant I., *Krytyka czystego rozumu*, Igarden R. (tłumaczenie), Kęty 2001.
- Szczęsna E. (red.), *Słownik pojęć i tekstów kultury*, Warszawa 2002.
- Taraszkiewicz M., *Neuropedagogika- edukacja XXI wieku*, „Trendy” 2005/1.
- Thlon M., *Krótką historią amerykańskiego rynku kredytów hipotecznych – czyli jak ewoluował American Dream (cz.1)*, „Rzeczpospolita”, 23.10.2008.
- Rzepniewska D., *Rodzina wiejska w Królestwie Polskim*, [w:] Leskiewiczowa J. (red.), *Spółczesność polska XVIII i XIX wieku*, t. IX „Studia o rodzinie”, Warszawa 1991.
- Lukaszewicz K., *Family and Work: Polish Interwar Immigrant Women in Alberta, 1920-1950* (nieopublikowana rozprawa magisterka, University of Alberta), Edmonton 1993.

Netografia:

Houston Jones D., *The Body Eclectic: Viewing Bodily Modification in David Nebreda*, <http://reconstruction.eserver.org/051/jones.shtml>, dostęp: 01.01.2001.

Tom I (2008)

Redakcja Maria Peisert i Marian Ursel

Recenzja: Małgorzata Łoboz i Jan Miodek

Zawartość tomu:

LESZEK ALBAŃSKI, *Gwara i tatuaż jako istotny kod informacyjny w podkulturze więziennej.*

MARIA PEISERT, *Między językiem a dialektem.*

JERZY OBARA, *Sposoby uprzystępniania i uatrakcyjniania wiedzy medycznej na łamach kolorowych pism dla kobiet.*

JOANNA ZIMNOWODA, *Wykorzystywanie pragmatycznych reguł uprzejmości w komunikacji.*

EWA KIRAGA-WÓJCIK, *O urokach i trudnościach interpretacji „Muzy” Jana Kochanowskiego w nauczaniu szkolnym.*

BOGUSŁAW PFEIFFER, *„Szczęśliwe na tron obranie”. Malarska i literacka gloryfikacja Stanisława Augusta Poniatowskiego.*

MARIAN URSEL, *Cieplisce romantyków „...nie można przeczyć, że się tu pięknie bawić umieją...”. Rzecz o rozrywkach i życiu towarzyskim zdrojowiska.*

HENRYK GRADKOWSKI, *W stronę romantyzmu. O liryce Juliana Tuwima.*

EDYTA TUZ-JURECKA, *Miłoszowe rozumienie kultury.*

KAROL MALISZEWSKI, *Nieoczywiste nawiązania. Nowa poezja na mapie wpływów.*

ADOLF STACHULA, *W imieniu Rzeczypospolitej Polskiej Wojskowy Sąd Okręgowy we Wrocławiu wydał wyrok śmierci.*

Junioraty

MARCIN NOWAKOWSKI, *Zobaczyć świat inaczej. Impresje po obejrzeniu filmu „Kolory raju”, emitowanego w oryginalnej wersji językowej.*

Tom II (2009)

CZŁOWIEK W ŚRODOWISKU SPOŁECZNYM

Redakcja Krystyna Ferenz i Stefania Walasek

Recenzja: Mirosław Kowalski i Mirosława Wawrzak-Chodaczek

Zawartość tomu:

I. Instytucje wychowania w uwarunkowaniach społecznych

KAMILA GANDECKA, *Rozwój szkolnictwa podstawowego na terenie Jeleniej Góry w latach 1945-1956.*

ELŻBIETA ZIEJA, *Placówki wielofunkcyjne jako rozwiązanie potrzeb opieki nad dzieckiem w strukturach samorządowych.*

STANISŁAW GOLA, *Losy usamodzielnionych wychowanków Domu Dziecka „Dąbrówka” w Jeleniej Górze w latach 2000-2008.*

URSZULA GAŁĘSKA, *Alternatywne formy życia rodzinnego jako obszar zainteresowań pedagogiki rodziny*

MAGDALENA WNUK-OLENICZ *Uniwersytety trzeciego wieku w regionie Dolnego Śląska*

II. Człowiek jako osoba wśród innych

PIOTR DROGOWSKI, *Prawda i poznanie a filozofia o wyobraźni epistemologicznej Leszka Kołakowskiego.*

LESŁAW KULMATYCKI, KATARZYNA TORZYŃSKA, *Biomedyczna i holistyczna koncepcja zdrowia. Ujęcie humanistyczne.*

FRYDERYK DREJER, *Sztuka ruchu i gestu jako regulator stanów emocjonalnych dzieci i młodzieży.*

DANIELA BECELEWSKA, *Uprzedzenia - jedna z cech relacji interpersonalnych czy istotny problem wychowawczy?*

PRZEMYSŁAW PIOTROWSKI, *Podstawy grupowej pomocy psychologicznej. Cz. I. Grupa jako narzędzie terapii.*

III. Młodzież wobec niektórych szans i pokus wirtualnej rzeczywistości

LEON ZARZECKI, *Problemy edukacji medialnej u progu XXI wieku.*

LESZEK ALBAŃSKI, *Cyberprzemoc wśród dzieci i młodzieży.*

IV. Globalność i lokalność z perspektywy zadań wychowawczych

ALICJA SZERŁĄG, *Między etnicznością a globalnym otwarciem się. Aksjotyczne orientacje Polaków na Litwie.*

MIROSŁAW ZDULSKI, *Kształcenie romskich dzieci - ciągle aktualny problem.*

V. Z historii

ADOLF STACHULA, *General dywizji Olgierd Pożerski (1880-1930).*

Tom III (2009)
SŁOWO JAKO WYRAZ DUCHOWOŚCI CZŁOWIEKA

Redakcja Zdzisław Wąsik i Józef Zaprucki

Recenzja: Jacek Fisiak i Norbert Morciniec

Zawartość tomu:

Coping with real and fictitious word in literary, political and educational discourse

EWA KĘBŁOWSKA-ŁAWNICZAK, *Uses and abuses of language - groping for the boundary.*

JOANNA BOBIN: *Words that hurt, The representation of father-son conflict in 20th century American drama (selected plays).*

MAREK OZIEWICZ, *Magical thinking and fantasy literature: The case for imaginary linguistics.*

ANNA CISŁO, PIOTR CZAJKA, *The Foreignness of Irish literary proper names in the Polish language.*

KATARZYNA MOLEK-KOZAKOWSKA, *Metaphor as a rhetorical device in the US-interventionist discourse: A CDA review of some recent metaphors of war and terror.*

DOROTA JUŻWIN, *Democrats and the „God Talk”: A discourse analysis of Hillary Clinton's selected speeches.*

MACIEJ KIELAR, *Modality as a marker of values and valuation.*

MAREK KUŹNIAK: *Issues in lexicology: In search of THE boundary where fuzziness appears to prevail.*

NATALIA ŚWISTAK-TRAWIŃSKA, *Linguistic faux pas and its effect on communication.*

HANNA SZELACHOWSKA, *Possibilities of objective knowledge assessment through writing.*

Das Worten der Welt im sprachlichen Verkehr und Gedächtnis der Gemeinschaften

CORNELIUS SOMMER, *Eint oder trennt sie uns? Die Sprachenvielfalt im Europa der: Unwissenschaftliche Anmerkungen eines Deutschen.*

ANNA MIKOŁAJEWSKA, *Die richtige Version der vergangenen Ereignisse. Scheinbare Kontinuität oder wahrheitsgemäßes Chaos.*

GEORG GRZYB, *„Ich kann das Wort so hoch unmöglich schätzen” (Faust). Anmerkungen zur Wortschatzarbeit im DaF-Unterricht.*

MAŁGORZATA KĘSICKA, *Klaus Modick: Das literarische Schreiben als Ausdruck des kollektiv bedingten individuellen Gedächtnisses.*

JÓZEF ZAPRUCKI, *Das Unsagbare erfassen.*

Słowo jako narzędzie i właściwość umysłu człowieka

ZDZISŁAW WĄSIK, *Słowo jako ślad człowieka.*

MARIA TERESA LIZISOWA, *Należność i powinność w słowie - na przykładzie publicystyki prasowej.*

ELŻBIETA WĄSIK, *Koncepcja trzech światów Karla R. Poppera a sposoby istnienia słowa.*

LILIANA GÓRSKA, *„Feminizacja ojca chrzestnego”, czyli znaczenie i dynamika słowa pisanego oraz myślowe przedstawienia pojęć abstrakcyjnych.*

MARIA LESZCZAWSKA, *Specyficzne zaburzenia zdolności językowych: Metody polisensoryczne w diagnozie i terapii dysleksji rozwojowej i nabytej.*

Tom IV (2010)
SŁOWACKI W CZORAJ I DZIŚ

Redakcja Henryk Gradkowski i Edyta Tuz-Jurecka

Recenzja: Małgorzata Łoboz

Zawartość tomu:

ZBIGNIEW SUDOLSKI, *Mistrzowski twórca poetycko-malarskich panoram i perspektyw.*

MIECZYŚLAW INGLOT, *O moich spotkaniach z Juliuszem Słowackim.*

MAREK PIECHOTA, *Dlaczego Słowacki tylko bywał wielkim poetą? W świetle jego korespondencji.*

JACEK LYSZCZYNA, „Lambro” Juliusza Słowackiego - Etyka i pragmatyka zemsty.

KRZYSZTOF BILIŃSKI, *Motywy biblijne w lirykach genezyjskich Juliusza Słowackiego.*

MARIAN URSEL, „Pojedynki” Juliusza Słowackiego.

HENRYK GRADKOWSKI, „Do Zygmunta”. *Słowacki wobec Krasińskiego.*

KAROL MALISZEWSKI, *Czy Słowacki żywym poetą jest?*

ZENON URYGA, *Propozycje lektury, „Kordiana” we współczesnych podręcznikach licealnych.*

MAŁGORZATA JAŚKIEWICZ, *Słowacki w programach i podręcznikach szkoły zreformowanej.*

JERZY OBARA *Indywidualizacja języka postaci dramatu, „Fantazy” J. Słowackiego.*

Tom V (2010)

Redakcja Jerzy Obara i Marian Ursel

Recenzja: Małgorzata Łoboz

Zawartość tomu:

DONATA DOMINIKA-STAWICKA, „*Bóg mi odmówił tej anielskiej miary ...*”. *O liryce Zygmunta Krasińskiego.*

HENRYK GRADKOWSKI, *Etyka poety i etyka filozofa. Zygmunt Krasiński i August Cieszkowski.*

KATARZYNARAUCHUT, *Wobec towianizmu – Adam Mickiewicz a Juliusz Słowacki.*

MARIAN URSEL „*Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem obywatel świata...*” *Norwid jako autor nekrologów prasowych.*

DOROTA MICHAŁKA, *Rzeczywistość i historia w fantastycznych utworach dla dzieci Antoniego Gawińskiego (1876-1954).*

AGNIESZKA KUNICZUK-TRZCINOWICZ, *Doświadczenie Ziemi Świętej przez Stanisława Tarnowskiego.*

MARIOLA SZYBALSKA-TARASZKIEWICZ, *Literacki obraz rodziny polskiej w twórczości pisarzy polskich XIX oraz początku X wieku. Zarys problematyki.*

AGNIESZKA DUREJKO, *Czasopismo polskie „Dzwon” wydawane na Łotwie w dwudziestoleciu międzywojennym.*

EDYTA TUZ-JURECKA, *Rozumienie historii przez Miłosza.*

MILAN LESIAK, *Za dużo realności? O przenikaniu tzw. prawdziwego życia do przedstawień teatralnych.*

KAROL MALISZEWSKI, *Mistrz, patron, przyjaciel – o jawnych i ukrytych przywołaniach w poezji lat 1989-2009.*

KAMIŁA MICHAŁAK, *(Neo)romantyczny kochanek-morderca. Dualizm Eros-Thanatos we współcześnie kreowanym wizerunku wampira.*

ADAM PAWŁOWSKI, *Media telewizyjne wobec wielojęzyczności i wieloetniczności Unii Europejskiej: między globalizmem a lokalnością.*

ANNA LACH, *Perytekst edytorski: definicja, funkcje i strategie perswazyjne .*

JAN MIODEK, *Nowe zjawiska w języku polskim w odniesieniu do edukacji.*

JERZYOBARA, *Nieoficjalne słownictwo socjolektalne w prasie i na forach internetowych.*

MIROSŁAW ZDULSKI, *Obraz ojca i ojcostwa w prasie (na podstawie cyklu artykułów „Gazety Wyborczej”).*

ADOLF STACHUŁA, *Biuro Informacji i Propagandy w okresie okupacji 1935-1945 290.*

Junioraty

MARCIN POTYCZKA, „*Mówią, że Młodą Polskę pisze – baba*” – *Juliusz Słowacki wobec krytyki Stanisława Ropelewskiego.*

Tom VI (2011)

PRACE MEDIOZNAWCZE

Redakcja Adam Pawłowski

Recenzja: Radosław Pawelec

Zawartość tomu:

I. Zagadnienia medioznawcze

ALEKSANDER WOŹNY, *Zarządzanie sytuacją kryzysową a media.*

MIROSŁAW ZDULSKI, *Medialne strategie czeskiej skrajnej prawicy.*

MAGDALENA OKULOWSKA, *Polityczno-sportowy dyskurs publiczny PRL i III RP w latach 1980-2000 (na przykładzie „Trybuny Ludu” i „Gazety Wyborczej”).*

PAWEŁ KEMPA, *Radio Eska Wrocław - zarządzanie stacją. Od Radia Solidarność do sukcesu komercyjnego.*

MARIOŁA SZYBALSKA-TARASZKIEWICZ, *Analiza strukturalna i funkcjonalna wybranych czasopism (z lat 2000-2007) przeznaczonych dla młodzieży w wieku gimnazjalnym.*

MARIOŁA SZYBALSKA-TARASZKIEWICZ, *Jaka jesteś polska rodzino? Na przykładzie wybranych współczesnych czasopism młodzieżowych.*

RAMONA SŁOBODZIAN, *„Echo Muzyczne, Teatralne i Artystyczne” na tle europejskiego czasopiśmiennictwa muzycznego przełomu XIX i XX wieku.*

ADOLF STACHULA, *Podstawowe etapy rozwoju psychologii propagandy w Polsce w latach 1945-1990.*

PIOTR MALAK *Słowa kluczowe i tagi jako metody swobodnego oznaczania treści dokumentów w środowisku Nowych Mediów.*

II. Media a prawo

JADWIGA TOMCZYK-TOŁKACZ, *Informacja - prawo odbiorcy czy instrument dziennikarza ?*

JADWIGA TOMCZYK-TOŁKACZ, *Dziennikarstwo jako zawód etosowy.*

EWA JURCZYK-ROMANOWSKA, *Pojęcie plagiatu w opinii studentów* .

WALDEMAR TYC *Infotaktyka w mediach a bańki cenowe na rynku akcji spółek IT.*

III. Pogranicza mediów i literatury

KAROL MALISZEWSKI, *Rola czasopisma w kształtowaniu się pokolenia literackiego –na przykładzie dwutygodnika „Nowy Nurt”.*

EDYTA TUZ-JURECKA, *Prasa krajowa a śmierć Czesława Miłosza – kontrowersje wokół miejsca pochówku.*

KRZYSZTOF KUNERT, *„Oral history” dla dziennikarzy? Historyczna metoda badawcza we współczesnym środowisku medialnym.*

DOMINIKA SKIBA, *Szlachetni plotkarze, nieznośni obgadawacze i wieszczowie niepodległości. „Ukryte” ścieżki komunikacji pierwszej polskiej cyganerii.*

Tom VII (2012)
KONTEKSTY KULTURO EDUKACJI W WYMIARZE
LOKALNYM I PONADLOKALNYM

Redakcja Mirosław Kowalski i Leszek Albański

Recenzja: Wiktor Żłobicki

Zawartość tomu:

I. Edukacja-konteksty teoretyczno-praktyczne

BLAHOSLAV KRAUS, *Společensko kulturní souvislosti edukace (Społeczne i kulturowe aspekty edukacji)*.

MIROSŁAW KOWALSKI, DANIEL FALCMAN, *Dla ufilozoficznienia pedagogiki. W obszarze pedagogiki jako antropologii*.

ZUZANNA HOLLA, *The school system in the Slovak Republic (System szkolnictwa w Republice Słowackiej)*.

HAN J. BAKKER, *Creativity as a competence for education (Kreatywność jako kompetencja dla edukacji)*.

II. Płaszczyzny edukacji w wymiarze lokalnym i ponadlokalnym

FRYDERYK DREJER, *Miejsce edukacji regionalnej w nauczaniu zintegrowanym*.

MARIOLA SZYBALSKA-TARASZKIEWICZ, *Jestem, czyli biologiczny i psychologiczny portret dziecka w wybranym czasopiśmiennictwie dla młodzieży*.

URSZULA GAŁĘSKA, *Pedagogika dialogu podstawą edukacji wczesnoszkolnej* .

MAŁGORZATA KRYWULT-ALB AŃSKA, ŁUKASZ ALBAŃSKI, *Kobiety w szkolnictwie wyższym w Polsce na tle krajów europejskich*.

III. Edukacja w codzienności. Codzienność w edukacji

HENRYK GRADKOWSKI, *O antropocentryzmie w procesie dydaktyczno-wychowawczym*.

ELŻBIETA ZIEJA, *Rola świetlicy w rozwoju osobowości ucznia*.

DANIELA BECELEWSKA, *Stymulować rozwój jednostki – refleksje i analizy*.

JITKA JURSOVA, *Informální ucení v prostředí internetu (Stymulować rozwój jednostki – refleksje i analizy)*.

IV. Inicjatywy edukacyjne - skuteczność rozwiązań społeczno-edukacyjnych?

BEATA ŚWIĄTEK, *Wsparcie, informacja, edukacja, czyli o szkolnej interwencji wychowawczej w wymiarze interdyscyplinarnym*.

IRENA BARTUSIAK, *Inicjatywy edukacyjne jako strukturalne formy transgranicznej współpracy z lokalną społecznością*.

IV. Uwikłanie lokalnej i ponadlokalnej edukacji w kontekst społeczny

PAWEŁ PRÜFER, *Glokalne i interdyscyplinarne odniesienia edukacyjno-pastoralne katolickiej nauki społecznej. Socjologiczno-teologiczne konteksty?*

REGINA GELLRICH, *Grenzüberschreitende Bildungsräume gestalten: Ansätze, Methoden und Erfahrungen der Lernenden Region PONTES (Tworzenie transgranicznych obszarów edukacyjnych: metody i doświadczenia regionu edukacyjnego PONTES).*

ANNA DOBRYCHŁOP, *Aktywność pracownika socjalnego w społeczności lokalnej.*

Tom VIII (2013)
OPIEKA I WYCHOWANIE – WYBRANE ZAGADNIENIA

Redakcja Fryderyk Drejer i Marek Heine

Recenzja: Mirosław Kowalski

Zawartość tomu:

I. Opieka w szkole

LESZEK ALBAŃSKI, *Opiekuńczo-wychowawcza działalność szkoły.*

PRZEMYSŁAW PIOTROWSKI, *Poradnictwo psychologiczno-pedagogiczne w pracy pedagoga.*

KRZYSZTOF ZAJDEL, *Postawy uczniów klas I-III wobec niepełnosprawności w klasach integracyjnych. Rozważania teoretyczne i praktyczne.*

LEON ZARZECKI, *Technologia informacyjna w dobie współczesnej a edukacja szkolna.*

II. Opieka nad dzieckiem

URSZULA GAŁĘSKA, *Umiejętne reagowanie na nadużycia seksualne wobec dzieci.*

JAN GOLA, *Psychologiczne aspekty występowania korupcji.*

BOŻENA PIOTROWSKA, *Pedagogika zabawy jako atrakcyjna metoda pobudzająca do aktywności i twórczości w pracy z grupą.*

PRZEMYSŁAW PIOTROWSKI, *Jak funkcjonuje grupa socjoterapeutyczna.*

ELŻBIETA ZIEJA, *Problemy wdrażania w życie placówek opiekuńczo-wychowawczych i rodzin zastępczych nowej Ustawy o wspieraniu i pieczy zastępczej.*

III. Opieka i wychowanie a kwestie społeczne

URSZULA GAŁĘSKA, *Prostytucja nieletnich dziewcząt-problem nadal aktualny.*

ŁUKASZ GRADKOWSKI, *Ekonomiczne skutki tzw. wypalenia zawodowego na przykładzie nauczycieli.*

MAREK HEINE, *Efektywność resocjalizacji jako czynnik determinujący podejmowanie oddziaływań resocjalizacyjnych.*

Tom IX (2014)
NOWE PERSPEKTYWY W BADANIACH
NEOFILOLOGICZNYCH

Redakcja Anna Michońska-Stadnik, Beata Telązka

Recenzja: Ewa Piechurska-Kuciel i Lesław Cirko

Zawartość tomu:

IDA BAJ

Praca z projektem na zajęciach ze studentami filologii angielskiej oraz na lektoratach języka angielskiego

TERESA BRUŚ

Academic Memoirs and What They Expose

EWA KAZAK

Multimedia w nauczaniu języków obcych

EWA KAZAK

Rola refleksji w rozwijaniu sprawności pisania w nauczaniu języka obcego

KRZYSZTOF KOWALCZYK-TWAROWSKI, STEFAN LUDWIN

Die Gewürze als Bestandteil des sprachlichen Weltbildes am Beispiel der deutschen und polnischen desubstantivischen Verben

ANNA MICHONSKA-STADNIK

Attention, noticing and their limitations in the foreign language learning process: Challenges for late L2 learners

HANNA SZŁAPKA

Lapse theory rediscovered

HANNA SZŁAPKA

Z doświadczeń nauczyciela - nauczania języka angielskiego w grupach studentów z inteligencją kinestetyczną

BEATA TELAŻKA

„Jedyne szczęście nie służy osiągnięciu czegoś innego” - Arystoteles. Flow w aspekcie psychologii pozytywnej

Junioraty

DOROTA BŁAWAT

Socio-cultural origin of localities in Cornwall

RAFAŁ DONIEC

Socio-cultural aspects of the origin and evolution of African American Vernacular English

JAKUB KACZOR

The Manhattan Project: Re-evaluation of the consequences of the American use of the atomic bomb against Japan

MARTYNA KIJEWSKA

Socio-cultural and historical aspects of extinction of Goidelic Celtic languages

PATRYCJA KURZAWSKA

Portraits of Female Characters in Night and Day by Virginia Woolf

Tom X (2015)
NOWE PERSPEKTYWY W BADANIACH
NEOFILOLOGICZNYCH

Redakcja Henryk Gradkowski, Stanisław Gola, Fryderyk Drejer

Recenzja: Mirosław Kowalski

Część pierwsza

KRZYSZTOF ZAJDEL

Zasady pracy dydaktyczno-wychowawczej w Młodzieżowych Ośrodkach Wychowawczych

MARCELA RUDNICKA-SZNABEL

Psychologiczne uwarunkowania pomocy

ANNA DZIKOMSKA-KACZAN

Wychowanie resocjalizacyjne i idea wolontariatu w aspekcie patologii społecznych oraz zagrożeń rozwojowych dzieci i młodzieży

FRYDERYK DREJER

Wolontariat jako skuteczna forma działań resocjalizacyjnych

DOROTA GRAŻYNA GNIEWOSZ

Wolontariat w placówkach opiekuńczych służby zdrowia

STANISŁAW GOLA

Profilaktyczno-wychowawcza działalność Zgromadzenia Sióstr Sw. Marii Magdaleny od Pokuty - Ognisko Wychowawcze dla dziewcząt im. Świętej Jadwigi Śląskiej w Lubaniu

HENRYK GRADKOWSKI

Zasada pomocniczości - w chrześcijańskiej teorii i praktyce

JERZY WIDERSKI

Wolontariat w językowym obrazie świata młodych Polaków

Część druga

OLGA JABŁONKO

Pomagajmy pomagać - idea wolontariatu w Ośrodku Szkolenia i Wychowania Ochotniczych Hufców Pracy w Mysłakowicach

AGNIESZKA BARTKOWIAK, MONIKA WIJAS

Wolontariat jako forma terapii w resocjalizacji młodzieży niedostosowanej społecznej

BEATA ŚWIRNIAK, AGNIESZKA WOŹNA

„Pomagać jest fajnie”

JACEK PARAŃSKI, MATEUSZ WÓJCICKI

„Wczoraj współpraca dziś wolontariat”

RENATA DOŁHAŃ

Wolontariat wychowanków w pracy resocjalizacyjnej w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Jaworze

IWONA SZYDŁOWSKA, BARBARA GORGOŃ

Wolontariat wychowanek w pracy resocjalizacyjnej Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego w Sobótce

KRZYSZTOF ZAJDEL, MAŁGORZATA PROKOSZ

Indeks cytowań

Tom XI (2016)

KOMUNIKACJA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ

Redakcja: Franciszek Mroczko, Jerzy Widerski

Recenzja: Irena Kamińska-Szmaj, Andrzej Gałecki

JANUSZ MAJ

Uznanie społeczne w ujęciu Axela Honnetha. Społeczeństwo posttradycyjne i intersubiektywne etyczne relacje uznania

MIROŚLAW ZDULSKI

O wizualności i fotografii uwag kilka.

FRANISZEK MROCZKO

Media w sytuacjach kryzysowych

TOMASZ PŁONKOWSKI

Analiza porównawcza mechanizmów skandalizacji Kazimierza Marcinkiewicza i Jacka Kurskiego

TOMASZ ZIĘBA

Kondycja dziennikarstwa śledczego w Polsce - rekonesans badawczy

KATARZYNA GIEREŁO-KLIMASZEWSKA

Komunikowanie polityczne na przykładzie reklam telewizyjnych rządu premier Beaty Szydło

JERZY WIDERSKI

Strategie pozycjonowania stosowane w reklamie wyborczej

ALEKSANDER WOŹNY

*PR i marketing gwarantami przestrzeni publicznej w ponowoczesnym społeczeństwie?
Refleksje z perspektywy antropologii komunikacji i mediów*

ELIZA CIEPIELEWSKA

Świadome kreowanie wizerunku sportowca w social mediach na przykładzie Jakuba Rzeźniczaka

WOJCIECH GÓRALSKI

Kreowanie wizerunku za pomocą narzędzi E-PR na przykładzie klubu sportowego Asseco Resovia Rzeszów

KRZYSZTOF KACPRZAK

Charakterystyka komunikacji wewnętrznej w Urzędzie Gminy i Miasta Lubomierz

OLIWIA TARASEWICZ-GRYT

Demaskowanie asocjacji i dysocjacji pojęć w dyskursie politycznym w oddolnej satyrze internetowej

Tom XII (2017)

LITERATURA – JEZYK – REGION

Redakcja: Lucjan Puchalski, Beata Telązka, Józef Zaprucki

Recenzja: Krzysztof Janikowski, Tomasz Małysek

EDWARD BIAŁEK, MONIKA ŻUKOWSKA

Góry, które dzielą, góry, które łączą. O liryce karkonoskiej Theodora Körnera

JÓZEF ZAPRUCKI

The "absolute" Mountains. The absolutizing of Karkonosze (Riesengebirge) in the works of German Silesian writers

JÓZEF ZAPRUCKI

The ecological self. The literary construct of local identity under the influence of the natural and cultural environment of the Karkonosze Mountain region

MARCELINA SZEWCZUK-SADOWSKA

Personenbeziehungen in der Berliner Boheme um 1900: Stanisław Przybyszewski, Johannes Schlaf und Hanns Heinz Ewers

KRZYSZTOF KOWALCZYK-TWAROWSKI

Suburbia a śródkowość w powieściach Johna Updike'a „Uciekaj, Króliku” i „Przypomnij się, Króliku”

IVO ŁABOREWICZ

Z dziejów kin w Jeleniej Górze do 1945 roku

STEFAN LUDWIN

Ól als Bestandteil des sprachlichen Weltbildes im Deutschen und Polnischen

KATARZYNA ZAŁÓG-KOCIUGA

Stawianie przecinka w języku polskim (L1) i języku angielskim (L2) – wiedza uczniów w teorii i praktyce

ROBERT BOGUSŁOWICZ

Literackie portrety Gerharta Hauptmanna (T. Mann, H. Bienek, J. Łukosz)

Tom XIII (2017)
RAZEM CZY OSOBNO. CUDZOZIEMCY W PRZESTRZENI
UE

Redakcja Teresa Bruś, Oliwia Tarasewicz - Gryt

Recenzja: Sylwia Przytuła, Justyna Deszcz-Tryhubczak

ADAM BANASZKIEWICZ

Kto jest cudzoziemcem, a kto uchodźcą w Polsce w świetle prawa? Przepisy prawa polskiego jako „instrumentum divisionis”

KAROL MORAWSKI

„My versus oni?” Perspektywy filozoficzno-polityczne

MIROŚLAW ZDULSKI

Maksymalizacja zysków i socjalizacja ryzyka. Komercyjne ubezpieczenie zdrowotne obywateli państw trzecich w Czeskiej Republice

MAGDALENA BACZYŃSKA

The historical and economic perspective on the status of a sworn translator in Poland in the context of EU legislation and with respect to the development of Translation Studies

KATARZYNA PRUŚ

Ukraińcy w Polsce. Wpływ rosnącej liczby imigrantów na obecną sytuację gospodarczą i społeczną Polski

JACEK TREMBECKI

Świadomość międzykulturowa w myśleniu strategicznym

KATARZYNA GIEREŁO-KLIMASZEWSKA

Stereotypy w kreowaniu wroga w polskich kampaniach wyborczych

KRZYSZTOF KOWALCZYK-TWAROWSKI

Dylematy przynależności w literaturze mniejszości japońskiej w USA i Kanadzie